

# EL SIGLO

ORGANO DE LAS CLASES PRODUCTORAS

Director: JOUAN ANDRES RAMIREZ

COLABORADORES

Doctor Carlos María de Pena

Doctor Carlos Martínez

Doctor José María Goyena

Los colaboradores no tienen solidaridad con las opiniones de la Dirección, ni ésta con las que aquellos emitan.

DIARIO DE LA MAÑANA

FUNDADO EN EL AÑO 1843

Precio del ejemplar 4 centavos

TARIFA DE SUSCRIPCION

Por un mes, \$ 1.00

Por tres meses, \$ 3.00

Por un año, \$ 10.00

EL SIGLO se envía directamente por correo a toda persona que lo solicite, debiendo acompañar el importe de la suscripción adelantada que le corresponda por el tiempo que se pida, de acuerdo con la tarifa que precede.

Las peticiones para el interior de la República, serán atendidas por cualquier persona que lo solicite, a razón de 4 centavos por ejemplar. El importe de las suscripciones puede enviarse por los seguros del Banco de la República, por giro postal, por las agencias de transportes o en estampillas de correo.

Toda la que se refiere a suscripción, cambio de domicilio o inserción de avisos, debe dirigirse a la Administración.

Toda otra correspondencia debe ser dirigida a la Dirección.

Gerente: ANDRES CARRIL

TELÉFONOS

"Cooperativa" Dirección

"La Uruguaya" Administración

No. 333. Administración

NOTA.—Se ruega a las personas que pidan comunicación, lo hagan a la oficina que corresponda, para evitar demoras.

LA GERENCIA.

AGENTES DE AVISOS EN EL EXTERIOR

En Francia: Inglaterra, Bélgica y Suiza: L. Moyens y Cia., rue Tronchet 9 (París).

Agente de Avisos y Correspondencia Especial en Londres: Estlin Grady South American Press Ltd., 1 Arndell Street Strand—Londres W. C.

ESPECTACULOS

URUGUAYA

Compañía Italiana de Operetas de Ettore Vito.

Hoy jueves 8, a las 9 p. m.: SUSA.

Proyectos de las localidades: Palcos con 6 entradas, sin entrada; 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º, 62.º, 63.º, 64.º, 65.º, 66.º, 67.º, 68.º, 69.º, 70.º, 71.º, 72.º, 73.º, 74.º, 75.º, 76.º, 77.º, 78.º, 79.º, 80.º, 81.º, 82.º, 83.º, 84.º, 85.º, 86.º, 87.º, 88.º, 89.º, 90.º, 91.º, 92.º, 93.º, 94.º, 95.º, 96.º, 97.º, 98.º, 99.º, 100.º.

Compañía Politeama

Hoy jueves 8, a las 8.30 p. m.: La sección.

Proyectos de las localidades: Palcos con 6 entradas, sin entrada; 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º, 62.º, 63.º, 64.º, 65.º, 66.º, 67.º, 68.º, 69.º, 70.º, 71.º, 72.º, 73.º, 74.º, 75.º, 76.º, 77.º, 78.º, 79.º, 80.º, 81.º, 82.º, 83.º, 84.º, 85.º, 86.º, 87.º, 88.º, 89.º, 90.º, 91.º, 92.º, 93.º, 94.º, 95.º, 96.º, 97.º, 98.º, 99.º, 100.º.

Compañía dramática uruguaya de la Escuela Experimental—Función los martes, jueves, sábados y domingos.

Hoy jueves 8, a las 9 p. m.: NUESTROS DIAS.

Proyectos de las localidades: Palcos con 6 entradas, sin entrada; 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º, 62.º, 63.º, 64.º, 65.º, 66.º, 67.º, 68.º, 69.º, 70.º, 71.º, 72.º, 73.º, 74.º, 75.º, 76.º, 77.º, 78.º, 79.º, 80.º, 81.º, 82.º, 83.º, 84.º, 85.º, 86.º, 87.º, 88.º, 89.º, 90.º, 91.º, 92.º, 93.º, 94.º, 95.º, 96.º, 97.º, 98.º, 99.º, 100.º.

Compañía dramática uruguaya de la Escuela Experimental—Función los martes, jueves, sábados y domingos.

Hoy jueves 8, a las 9 p. m.: NUESTROS DIAS.

Proyectos de las localidades: Palcos con 6 entradas, sin entrada; 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º, 62.º, 63.º, 64.º, 65.º, 66.º, 67.º, 68.º, 69.º, 70.º, 71.º, 72.º, 73.º, 74.º, 75.º, 76.º, 77.º, 78.º, 79.º, 80.º, 81.º, 82.º, 83.º, 84.º, 85.º, 86.º, 87.º, 88.º, 89.º, 90.º, 91.º, 92.º, 93.º, 94.º, 95.º, 96.º, 97.º, 98.º, 99.º, 100.º.

Compañía dramática uruguaya de la Escuela Experimental—Función los martes, jueves, sábados y domingos.

Hoy jueves 8, a las 9 p. m.: NUESTROS DIAS.

Proyectos de las localidades: Palcos con 6 entradas, sin entrada; 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º, 62.º, 63.º, 64.º, 65.º, 66.º, 67.º, 68.º, 69.º, 70.º, 71.º, 72.º, 73.º, 74.º, 75.º, 76.º, 77.º, 78.º, 79.º, 80.º, 81.º, 82.º, 83.º, 84.º, 85.º, 86.º, 87.º, 88.º, 89.º, 90.º, 91.º, 92.º, 93.º, 94.º, 95.º, 96.º, 97.º, 98.º, 99.º, 100.º.

Compañía dramática uruguaya de la Escuela Experimental—Función los martes, jueves, sábados y domingos.

Hoy jueves 8, a las 9 p. m.: NUESTROS DIAS.

Proyectos de las localidades: Palcos con 6 entradas, sin entrada; 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º, 62.º, 63.º, 64.º, 65.º, 66.º, 67.º, 68.º, 69.º, 70.º, 71.º, 72.º, 73.º, 74.º, 75.º, 76.º, 77.º, 78.º, 79.º, 80.º, 81.º, 82.º, 83.º, 84.º, 85.º, 86.º, 87.º, 88.º, 89.º, 90.º, 91.º, 92.º, 93.º, 94.º, 95.º, 96.º, 97.º, 98.º, 99.º, 100.º.

Compañía dramática uruguaya de la Escuela Experimental—Función los martes, jueves, sábados y domingos.

Hoy jueves 8, a las 9 p. m.: NUESTROS DIAS.

Proyectos de las localidades: Palcos con 6 entradas, sin entrada; 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º, 62.º, 63.º, 64.º, 65.º, 66.º, 67.º, 68.º, 69.º, 70.º, 71.º, 72.º, 73.º, 74.º, 75.º, 76.º, 77.º, 78.º, 79.º, 80.º, 81.º, 82.º, 83.º, 84.º, 85.º, 86.º, 87.º, 88.º, 89.º, 90.º, 91.º, 92.º, 93.º, 94.º, 95.º, 96.º, 97.º, 98.º, 99.º, 100.º.

Compañía dramática uruguaya de la Escuela Experimental—Función los martes, jueves, sábados y domingos.

Hoy jueves 8, a las 9 p. m.: NUESTROS DIAS.

Proyectos de las localidades: Palcos con 6 entradas, sin entrada; 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º, 62.º, 63.º, 64.º, 65.º, 66.º, 67.º, 68.º, 69.º, 70.º, 71.º, 72.º, 73.º, 74.º, 75.º, 76.º, 77.º, 78.º, 79.º, 80.º, 81.º, 82.º, 83.º, 84.º, 85.º, 86.º, 87.º, 88.º, 89.º, 90.º, 91.º, 92.º, 93.º, 94.º, 95.º, 96.º, 97.º, 98.º, 99.º, 100.º.

Compañía dramática uruguaya de la Escuela Experimental—Función los martes, jueves, sábados y domingos.

Hoy jueves 8, a las 9 p. m.: NUESTROS DIAS.

Proyectos de las localidades: Palcos con 6 entradas, sin entrada; 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º, 62.º, 63.º, 64.º, 65.º, 66.º, 67.º, 68.º, 69.º, 70.º, 71.º, 72.º, 73.º, 74.º, 75.º, 76.º, 77.º, 78.º, 79.º, 80.º, 81.º, 82.º, 83.º, 84.º, 85.º, 86.º, 87.º, 88.º, 89.º, 90.º, 91.º, 92.º, 93.º, 94.º, 95.º, 96.º, 97.º, 98.º, 99.º, 100.º.

Compañía dramática uruguaya de la Escuela Experimental—Función los martes, jueves, sábados y domingos.

Hoy jueves 8, a las 9 p. m.: NUESTROS DIAS.

Proyectos de las localidades: Palcos con 6 entradas, sin entrada; 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º, 62.º, 63.º, 64.º, 65.º, 66.º, 67.º, 68.º, 69.º, 70.º, 71.º, 72.º, 73.º, 74.º, 75.º, 76.º, 77.º, 78.º, 79.º, 80.º, 81.º, 82.º, 83.º, 84.º, 85.º, 86.º, 87.º, 88.º, 89.º, 90.º, 91.º, 92.º, 93.º, 94.º, 95.º, 96.º, 97.º, 98.º, 99.º, 100.º.

Compañía dramática uruguaya de la Escuela Experimental—Función los martes, jueves, sábados y domingos.

Hoy jueves 8, a las 9 p. m.: NUESTROS DIAS.

Proyectos de las localidades: Palcos con 6 entradas, sin entrada; 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º, 62.º, 63.º, 64.º, 65.º, 66.º, 67.º, 68.º, 69.º, 70.º, 71.º, 72.º, 73.º, 74.º, 75.º, 76.º, 77.º, 78.º, 79.º, 80.º, 81.º, 82.º, 83.º, 84.º, 85.º, 86.º, 87.º, 88.º, 89.º, 90.º, 91.º, 92.º, 93.º, 94.º, 95.º, 96.º, 97.º, 98.º, 99.º, 100.º.

Compañía dramática uruguaya de la Escuela Experimental—Función los martes, jueves, sábados y domingos.

Hoy jueves 8, a las 9 p. m.: NUESTROS DIAS.

Proyectos de las localidades: Palcos con 6 entradas, sin entrada; 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º, 62.º, 63.º, 64.º, 65.º, 66.º, 67.º, 68.º, 69.º, 70.º, 71.º, 72.º, 73.º, 74.º, 75.º, 76.º, 77.º, 78.º, 79.º, 80.º, 81.º, 82.º, 83.º, 84.º, 85.º, 86.º, 87.º, 88.º, 89.º, 90.º, 91.º, 92.º, 93.º, 94.º, 95.º, 96.º, 97.º, 98.º, 99.º, 100.º.

Compañía dramática uruguaya de la Escuela Experimental—Función los martes, jueves, sábados y domingos.

Hoy jueves 8, a las 9 p. m.: NUESTROS DIAS.

Proyectos de las localidades: Palcos con 6 entradas, sin entrada; 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º, 62.º, 63.º, 64.º, 65.º, 66.º, 67.º, 68.º, 69.º, 70.º, 71.º, 72.º, 73.º, 74.º, 75.º, 76.º, 77.º, 78.º, 79.º, 80.º, 81.º, 82.º, 83.º, 84.º, 85.º, 86.º, 87.º, 88.º, 89.º, 90.º, 91.º, 92.º, 93.º, 94.º, 95.º, 96.º, 97.º, 98.º, 99.º, 100.º.

Compañía dramática uruguaya de la Escuela Experimental—Función los martes, jueves, sábados y domingos.

Hoy jueves 8, a las 9 p. m.: NUESTROS DIAS.

Proyectos de las localidades: Palcos con 6 entradas, sin entrada; 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º, 62.º, 63.º, 64.º, 65.º, 66.º, 67.º, 68.º, 69.º, 70.º, 71.º, 72.º, 73.º, 74.º, 75.º, 76.º, 77.º, 78.º, 79.º, 80.º, 81.º, 82.º, 83.º, 84.º, 85.º, 86.º, 87.º, 88.º, 89.º, 90.º, 91.º, 92.º, 93.º, 94.º, 95.º, 96.º, 97.º, 98.º, 99.º, 100.º.

Compañía dramática ur



En efecto, los gobiernos, en sus distintos periodos, al terminar cada uno de ellos, y aún dentro de los mismos, encierran m



presarios; las mismas corporaciones m...

comisiones diversas, algunas de las cuales pueden determinar una paralización momentánea, pero peligrosa, de la defensa de los intereses rurales. Todas esas cosas y muchas otras que originan cambios numerosos con los constituyentes

riaciones, muchas veces perjudiciales, hasta interrupciones en la propaganda por la causa rural,—en falta de continuidad en la acción, explican la necesidad de procurar constituir esta tribuna "permanente" desde la cual sea "consta-

te" la defensa de la campaña y la indi-  
cación de las aspiraciones de nuestros ho-  
bres de labor; tribuna desde donde in-  
pretando el juicio de nuestros ganader-  
os y agricultores, se pueda libremente apla-  
udir, ó censurar, según lo merezcan en

Era hora de que la campaña proaduanera comenzara a prepararse en tribuna "pro"

estable permanentemente, centro receptor a  
fibers de las impresiones de nuestros  
bajadores rurales; loco emisor de las id  
que deben concebirse en todo el país co  
expresión de la opinión de los homb  
más autorizados, y cuya ciencia y prácti  
debe considerarse como la base

Y el nombre elegido para esta tribuna permanente de la campaña, producido "El País", tiende a constituir por sí mismo símbolo de una deserción importante.

ra nuestros hombres de gobierno, y me-  
simas personas de la capital, el Uruguay  
el Montevideo es necesario demostrar  
"conscientemente", que era campaña p  
diadora es mucho más que la "gran co  
na" así relegada al olvido, á veces ob

de ataques injustificados y fuente inaceptable "en cambio", de las riquezas que en mayor parte se aplican al fomento del capital, es menester demostrar que el país se extiende hasta el Uruguay, el Cuerno y la Laguna Merina; es menester lle-

al espaldas de todos los habitantes el desenvolvimiento profundo, de que la base fundamental de la república está representada por las industrias rurales, destinada a producir, sí, pero que merecen más atención de la que desgraciadamente ha

Y á esta clase de propaganda se dedirá "El País". Desde curvas columnas iremos siguiendo considerando sistemáticamente los mismos puntos de mira que establemos en nuestras anteriores publicaciones.

fo- siempre en el deseo de ser útiles, es-  
ra- media de nuestras fuerzas, a la ex-  
in- trínseca, por la que continuamente expon-  
Por- do nuestras ideas, que, en realidad no  
de- nuestras, ya que ellas derivan en prin-  
de- cipio del modo de pensar y de sentir

parte, me mole de pensar y de ver a  
nuestros canchales y agricultores, co-  
trabajos constituyen la verdadera vid-  
la fuente de riqueza de todo el país, y  
ese la base de la prosperidad real d  
patria.

En la Cámara de Comercio  
Las ventas a plazos

Bajo la presidencia del señor José C. Márquez y con asistencia de los señores Astila, Villaró, Rubio, Senra, Luna y Ferrés, y de los señores Juan C. Luna y Luis Galimberti delegados d

Comisión Gremial grupos II, III y celebró sesión ayer la Cámara de comercio, a fin de considerar entre asuntos, la siguiente nota remitida los Bancos de esta capital relativa reglamentación de las ventas a plazo.

Montevideo, 26 de Diciembre de 1911.  
—Al señor Presidente de la Cámara Nacional de Comercio, don Joaquín C. Quez.—Presente.

Teniendo conocimiento los Bancos suscriben que entre las causas inter-

loras y mayoristas de algunos gremios gestiona la firma de convenios para aumentar las ventas a plazo, creen tano manifestar á esa H. Cámara de comercio la aprobación con que miran fella iniciativa, y la esperanza que

gan de que ese centro represente su poderoso concurso para la que medida tan acertada se haga e viva a todos los gremios que efectúen ventas a plazo.

Es notorio que las facilidades que

ceden las casas mayoristas de plaza a sus clientes han alcanzado meses no vistos en otros países y reanuda la práctica comercial.

Estas facilidades se exteriorizan en plazos excesivos que se ha llegado

El sistema que rige actualmente la plaza no solo crea a las casas

...rías un estado de incertidumbre  
cuanto a la fecha en que harán el  
el producto de sus ventas, sino que  
priva de uno de sus recursos más  
tímos cual es el descuento de los  
formas.

Esta relación de nuestro sistema comercial nace de las prácticas comerciales que existen sobre todo en la campaña de nuestro país y que son conocidas como tales por los mayoristas y penetradas las instituciones que

scriben de la necesidad apremiante de cambiar este estado de cosas, y ante el deseo de prestar su concurso a los esfuerzos que se hacen para conseguir nuevamente la debida documentación de las rentas a plazo, mediante la dir

conformes, tienen el honor de man-  
dá a esa Honorable Cámara de Co-  
munes que se hallan dispuestas á se-  
cundar la acción que ella iniciar  
todos los medios á su alcance, to-  
mando la debida nota de los convenios que

entre sí las casas mayoristas de los distintos ramos en el sentido inmediato atendiendo con marcada preferencia tipos de interés relativamente favorables para sus clientes las operaciones de crédito de cuenta de conformes, circunscribiendo

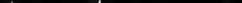
una proporción prudencial las facilidades de crédito bajo una sola firma, dando en caso necesario hasta sus límites las facilidades de crédito á las que se pleguen á suscribir dichos comités.

mayor consideración. Firmado—  
Aleman Transatlántico, Banco Anglo  
Americano, Banco Brasileiro Italo  
Banco Británico de la América del  
Banco Comercial, Banco de Gales  
Buenos Aires, Banco de la Re-

Después de un largo cambio de

se en la Comisión Gremial de Importa-  
Mayoristas Grupos II, III y IV, pa-  
previa convocatoria de los grem-  
pectivos indique la mejor forma  
var a la práctica el asunto de

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26





















No 3 de  
el Este  
ola Har  
y de la  
de ram-  
n que la  
sta de 40  
estimatos  
e, con la  
a: por \$  
dóla An-  
el Oeste.  
francos  
rán de  
6 sea, en  
cuenta 7  
deimos, la  
no, los cen-  
deimos la  
a se efec-  
se terora-  
25 que  
impreso  
de cen-  
mos no-  
do del Ac-  
oenta en  
que los 15  
e por ex-  
n los ac-  
de los mis-  
la publi-  
ate, se ha  
entrevisto,  
escribido,  
victorios  
1252 al

87-Febr.6

con fact-  
puede de-  
a de ellas  
y con co-  
d. dequid-  
Las 2 sop

ente Ene-  
en el lugar  
calle Car-  
a que los  
encuentra  
Villa Dolo-  
de la de-  
lado de  
ledo, jupe-  
charlas, a  
an patio al  
compone-  
e, colonia  
algo resio,  
pósito para  
toda clase  
potencia por  
quiera, y el  
prador solo  
encia entre  
la venta  
e, en el  
ar, en el  
ora linda  
No 18, al  
de Barro y  
as, saliera,  
no comodi-  
sa como la  
sa como la  
e, mayores  
y comodi-  
e, todos al  
mejor. Esta  
por 3.000 l  
años, lo que  
a o se de la  
y verán que

pesos, res-  
e: Plaza In-  
82-Ern.11.

ES  
Blanco y  
para sus  
las personas  
Bartas ua  
pre pronta y  
reproducible.  
Tuckey  
410-0881.





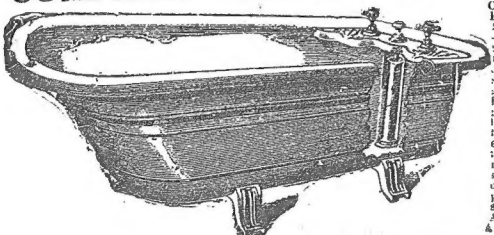


**BALASTRO PARA JARDINES**

DE GRANITO ROJO

Se vende en el Depósito de Arena de la  
Compañía de Materiales de Construcción  
Calle Magallanes esquina Orillas del Plata

Pedidos por teléfono al Escritorio de la Compañía  
= 466 Calle Sarandi 466 =

**COMPANIA AGUAS CORRIENTES**

ZABALA ESQUINA RINCON

CASA ESPECIAL  
EN APARATOS  
DE AGUAS CORRIENTES  
—Surto completo  
y siempre renova-  
do de Baños, Bi-  
dets, Water Clo-  
sets, Piletas, Man-  
daderas, etc. etc.  
La casa se encen-  
da de hacer insta-  
laciones completas  
con el personal y ma-  
teriales necesarios.  
Planes pre-  
parados. Baños  
de Baños desde  
pesos 220 hasta 300  
pesos 1200.  
Anuncio 111 a m.  
4 p. m.

23 pte.

**"L'UNION"**

Compañía Francesa de Seguros contra Incendios

AGENCIA EN MONTEVIDEO:

MISIONES 1489 - Primer piso número 2

3349-d.p.m.p.te.

**LABORATORIO DE ANALISIS QUIMICOS**

Y EXAMENES HISTOLOGICOS

DE LOS PROFESORES:

**Dres. SCOSERIA Y CAFFERA**

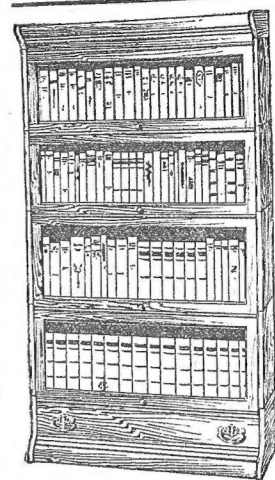
ANALISIS COMERCIALES E INDUSTRIALES

A cargo del profesor don GAYETANO RICCI

Arapey 203, entre 18 de Julio y San José

MONTEVIDEO

2152-b-a-m

**UN REGALO UTIL Y PRACTICO**

Para AÑO NUEVO

Bibliotecas Seccionales  
y Escritorios GUNN

La más alta calidad,  
y el surtido más ex-  
tensivo y mejor selec-  
cionado en el país.

Se remiten catálogos  
a solicitud

Esperamos  
su visita

Carlisle, Crocker y Cía. - Rincón N.º 432

501 pte.

**REMATES****José B. Gomensoro****HOY**

Del señor Alberto Urtebay

El flamante amueblado que adorna  
su garçoniére, calle Ciudadela  
N.º 1537, entre Paysandú y  
Cerro Largo.

EL JUEVES 8 de Enero a las 3 p. m.  
remataré a la más alta postura todo el  
mobiliario que adorna esta casa y cuyo  
detalle es:

Salita—Juego inglés Maple, sofá,  
sillones y 4 sillitas de bronce, escritorio  
Imperio, canchales, bronce, escritorio  
inglés para señora, mesa de centro, con  
mármol y aplicaciones de bronce, consola  
de nogal Veneciano con espejos, espejo  
de pared id., 3 acortinados, varas  
bronce, moiré con aplicaciones, 2 gran-  
des paneaux óleo sobre terciopelo por C.  
Modigliani-Roma, miniatura, cabeza es-  
tudio y figura óleo del mismo autor, 2  
sillas doradas estrellada, alfombra carpe-  
ta tripe cortado, adornos, etc.

Comedor—Amueblado inglés de roble,  
aparador, trinchante con mármol, mesa  
con 4 tablas, 10 sillones tapizados búfalo,  
4 cortinados con varas bronce peluche  
bordado, carpeta id. alfombra carpe-  
ta, preciosas telas "Mosqueteros" imit. Go-  
belins, cristalería de pared, platinas,  
adornos, etc.

Escritorio—Biblioteca nogal, escri-  
torio ministro id. sofá, 2 sillones y 6 si-  
llas nogal, tapiz panzote granate, cua-  
dros grabados, etc.

Dormitorio—Roble inglés con ropero  
de 3 cuerpos, tocador con 3 espejos, me-  
sa de noche, cama inglesa de bronce, 2  
sillas, 2 sillones ingleses tapizados, al-  
fombras, etc.

Dormitorio Tea—Gran ropería, 1 ro-  
pero, cama con elástico, mesa luz, mesa  
centro, 2 sillas, biombo, alfombras, lavo-  
torio aguas corrientes, etc.

Hall—Juego de mímbr, 2 sillones, 2  
sillas, 1 etagère, mesa de mármol, 1 id.  
tapa zinc piramidal, un gran heladera de 2  
puertas, todos nuevos, armazones, vi-  
driera, 1 gramófono Victor, etc., etc.

En mi salón de ventas, calle Piedras  
N.º 318.

EL VIERNES 9 del corriente a la una  
de la tarde, empezaré la venta a la más  
alta postura, cantidad de muebles para  
sala, comedor, dormitorio, escritorio,  
guarda ropas, cuadros, espejos, loza, cris-  
talería, cortinados, sillas, alfombras, bi-  
cicletas, mueblecitos de fantasía, artefactos  
eléctricos y de gran variedad de ar-  
tículos para familias.

La entrega al día siguiente. Todo com-  
prador dará garantía en dinero.

62-En-3

José B. Gomensoro

**De MUEBLES**

1 mesa de billar con útiles para ca-  
rambola, 1 mostrador con mármol, 1 id.  
tapa zinc piramidal, un gran heladera de 2  
puertas, todos nuevos, armazones, vi-  
driera, 1 gramófono Victor, etc., etc.

En mi salón de ventas, calle Piedras  
N.º 318.

EL VIERNES 9 del corriente a la una  
de la tarde, empezaré la venta a la más  
alta postura, cantidad de muebles para  
sala, comedor, dormitorio, escritorio,  
guarda ropas, cuadros, espejos, loza, cris-  
talería, cortinados, sillas, alfombras, bi-  
cicletas, mueblecitos de fantasía, artefactos  
eléctricos y de gran variedad de ar-  
tículos para familias.

La entrega al día siguiente. Todo com-  
prador dará garantía en dinero.

62-En-3

José B. Gomensoro

Una valiosa propiedad  
de altos y bajos

Con departamento al fondo—En la me-  
jor posición de la Avenida General  
Flores números 103 al 111. Edifica-  
ción moderna, sólida, con materiales  
de primera. Venta en dos lotes, con  
facilidades de pago. Capitalistas!!  
Aprovechen y cobren bien su dine-  
ro. Produce muy buena renta. 300 \$  
mensuales.

EL DOMINGO 11 de Enero de 1914 a  
las 5 de la tarde, en las mismas propie-  
dades, remataré al mejor postor:

1.º La casa de altos y bajos números  
103 al 107 con 2 departamentos en el  
fondo, constan los altos: de escritorio, sa-  
la, comedor, 3 dormitorios, cuarto de ba-  
ño con baño esmaltado, w. c., bidet, la-  
vatorio, gran aparato de lluvia, para  
agua caliente y fría, cocina, despensa,  
w. c., de servicio, 2 patios.

El salón de los bajos número 103, con  
un departamento al fondo, con 3 piezas,  
un altillo, gran patio, cuarto de baño,  
baño esmaltado y lluvia, w. c., alibi-  
be, (tiene contrato hasta Abril de 1915,  
\$ 70 mensuales), 2 departamentos en el  
fondo cada uno con 2 piezas, altillo, ba-  
ño, cocina, w. c., alibi grande que sirve  
para los dos y patio.

El terreno mide 11 m. 62 de frente

por 35 m. 50 de fondo y más un marti-  
llo. Este de 7 m. 75 por 10 m. 12.

Area total: 490 m. 94.  
2.º La casa de altos y bajos número  
109 y 111 con un terreno de 10 m. 12  
de frente por 27 m. 75 de fondo. Area:  
280 m. 33.

Tienen los altos 7 piezas, altillo, co-  
cina, revestida de baldosas, cuarto de ba-  
ño, con baño esmaltado, y bidet, des-  
pensa, dos patios. El salón de los bajos  
es igual al otro y tiene también contra-  
to hasta Abril 1915 a \$ 70 mensuales.

Llamo muy especialmente la atención  
sobre la construcción, pues todos los ma-  
teriales empleados son de lo mejor, con  
pisos y frisos de mosaicos extranjeros.  
Para apreciarlas debidamente deben visi-  
tarse.

Forma de pago

La 1.ª propiedad tiene un gravamen  
de 17.600 en títulos Hipotecarios, serie 1  
y la 2.ª otro de \$ 11.400 en títulos de  
igual serie.

Los compradores se harán cargo de di-  
chos gravámenes, abonando la pequeña  
amortización ya efectuada en los cuatro  
servicios semestrales corridos y el resto  
lo abonarán en efectivo. Si se quisiera  
chancelar dichos gravámenes, podría ha-  
cerse un excelente negocio, dada la coti-  
zación actual de dichos títulos, de lo  
contrario, se dispone de 28 años para  
amortizarlo totalmente.

Títulos buenos. Gastos de escritura y  
certificados por cuenta del comprador.  
Cada maestro pavimento pagos. Garantía  
de la compra: el 5.º o del precio de  
6101 En. 11.

**Manuel M. Macció****De la Bodega, Casa**

y demás enseres

Propiedad de don José Madonna

¡EN COLÓN!

Para Bodegueros, Almaceneros, Toneleros, etc., etc.

Con frente al Este a la importante ca-  
rretera que va a las Piedras. A 150 me-  
tros de la plaza y a 100 de la curva, a  
sea el tranvía. Espléndida y valiosa po-  
sición.

EL DOMINGO 11 de Enero a las 2 p. m.  
y en la misma, remataré en detalle y en  
primer término todos los enseres y exis-  
tencias de la referida bodega, consistentes  
en 20 toneles, 40 bocoyes, 100 bordalesas,  
2 tinajas, 36000 litros de vino, 200 de grasas,  
alambique, prensa, báscula, bomba, tres  
carros de cuatro ruedas, un charret, dos  
caballos, ocho mulas, arcos de infinidad  
de artículos de construcción, tablas, tablo-  
nes, tirantes, tirantillos, andamios, fier-  
ros, etc.

A las 4 y 1/2  
El terreno donde está ubicada la bode-  
ga con todas sus mejoras que la constitu-  
yen, un gran galpón con sótano de tres  
metros y tiene 16 metros de frente al Este  
a la carretera por 16 metros al Oeste; 47  
metros 30 en la línea al Sud y 31 metros  
más 6 menos al Norte.

ENSEGUIDA  
La casa edificada en un terreno de 500  
metros cuadrados más 6 menos, con 3  
puertas de entrada; tres piezas tirantes de  
hierro, galpones, cocina, escusado y demás  
comodidades. 53-En-11.

**Antonio S. Zorrilla****Flamante chalecito!**

Muy bien situado y mejor construido  
(Con facilidades de pago) LA PLAZA!

Avenida LARRAÑAGA N.º 345 b  
A 200 metros al Norte de la Ave-  
nida 8 de Octubre y del eléctrico.  
Area 442 metros, 62 decímetros  
cuadrados. Con dos frentes, uno  
sobre Larrañaga y otro sobre ca-  
lle oficial de 17 metros: : : :

EL DOMINGO 18 de Enero a las 5 de  
la tarde. Venderé este lindo chalecito con  
títulos garantizados.

CONDICIONES: 1/2 al contado y 1/2  
a un año de plazo con interés del 6 o/o.  
Consta de las siguientes comodidades:  
Al frente, verja, portón y jardín. Planta  
baja: Hall, comedor, sala, escritorio, co-  
cina, despensa, cuarto para sirvientes,  
w. c. (cámara séptica), planta alta: 2  
grandes dormitorios y cuarto de baño. Al  
fondo quintita con portón de entrada in-  
dependiente. Luz eléctrica y aguas co-  
rrientes.

Gastos de escrituración y certificados  
por cuenta del comprador.  
Obligación 10 o/o. Para visitarlo, solí-  
tase la llave en frente, Larrañaga núme-  
ro 324.  
Más informes: Misiones N.º 1364.  
61-En-18.

**Francisco Piria****35 SOLARES**

En el CENTRO de MONTEVIDEO

Liquidación completa

A VIL PRECIO

Mensualidades chicas

Todos con empedrado, cerco y vereda  
pagos, y muchos con arrimos.  
Liquidación del

**BARRIO LAFONE**

El Domingo 18 del corrien-  
te, a las 4 de la tarde.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-  
les.  
Tranvía La Comercial núm. 37.  
Seña: 1.000 \$.  
Para informes más completos a mi ofi-  
cina Treinta y Tres 1.333.

Actualmente alquilado en \$5 \$ mensua-<